※ 写真は代表例です

取扱説明書

製品名　　：　13cm2way ネットワーク・モジュール・セット

型　番　　：　ACA-NMS-SP132K-T115S

ACA-NMS-SP132P-T115S

ACA-NMS-SP132W-T115S

☆ ご使用になる前に必ずお本書を読みください ☆

はじめに

この度は、当社製品をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。当製品のご使用にあたっては、本書を良くお読みいただき、適切に組み立てていただきます様にお願い致します。どうぞ末永くご愛用下さいませ。

安全に関する警告

ご使用に当たっては、必ず指定の使用方法を守って下さい。指定と異なるスピーカーユニットや接続方法を用いると、異常な電流が流れて、スピーカーやアンプの破損、発煙や発火の危険が生じる場合があり、非常に危険です。

指定ユニット一覧

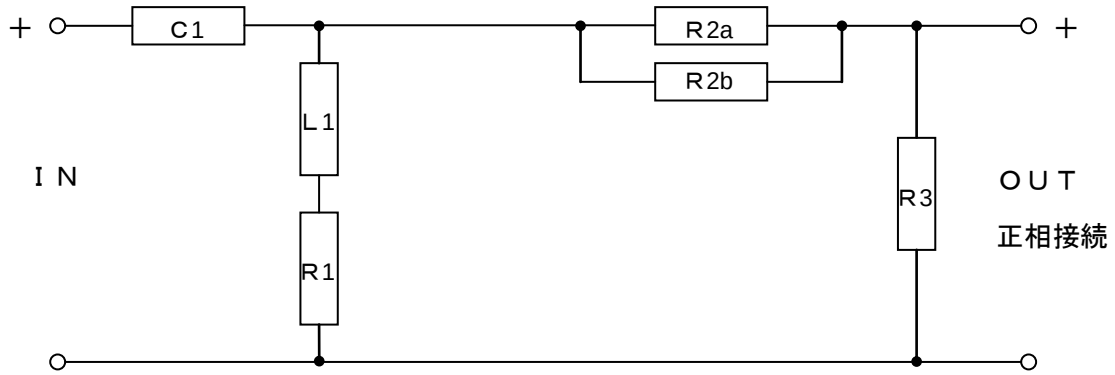
ネットワーク（本製品）型式	指定ウーファー	指定トゥイーター
ACA-NMS-SP132K-T115S	DCU-F131K	DCU-T115S
ACA-NMS-SP132P-T115S	DCU-F132P	DCU-T115S
ACA-NMS-SP132W-T115S	DCU-F131W	DCU-T115S

万一、異常が起きたら

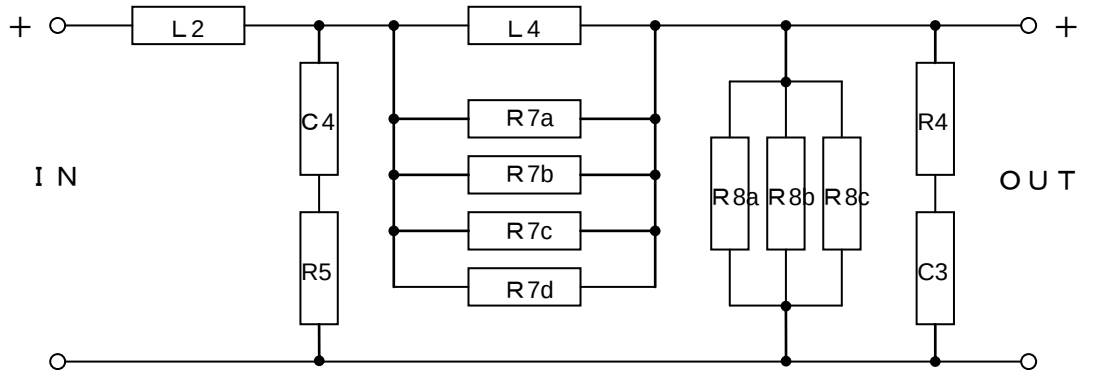
異常な音や発煙、臭いがしたら、ただちに接続しているアンプの電源を切り、電源プラグをコンセントから外して下さい。異常の発生したスピーカーやアンプは絶対に使用しないで下さい。

回路構成図

＜トゥイーター部＞



＜ウーファー部＞



☆ この回路図の著作権はＡ＆Ｃオーディオ社に帰属します。当社の許諾なく転用する事を固くお断りします。

接続方法

各パッケージにウーファー用/トゥイーター用の表示がありますので、ご確認ください。出力配線にはファストン端子が装着されていますので、ウーファー用はスピーカーユニットのウーファー端子へ、トゥイーター用は同じくトゥイーター端子に接続します。赤スリーブの付いている方をスピーカーユニットの＋端子に、黒スリーブ側は－端子に接続して下さい。

入力配線は半田あげになっておりますので、スピーカーターミナル等へ半田付けして下さい。通常は、ウーファー用とトゥイーター用の入力配線を一つの端子にまとめます。赤スリーブの付いている方が＋側ですので、同じ極性同士を接続して下さい。

入力配線は、ウーファーとトゥイーターで独立していますので、バイワイヤー接続やバイアンプ接続も可能です。

推奨キャビネットについて

トゥイーターはウーファーに対して、バッフル面を（ザグリ無しの場合）約 35mm 後退させて下さい。本製品はこの状態において最適に位相調整されています。

本製品はバッフルステップ（15L 程度の Box を想定した、回折現象による低音レスポンスの低下）補正回路を内蔵していますが、キャビネット設計は通常のバスレフ方式と同様に行えます。

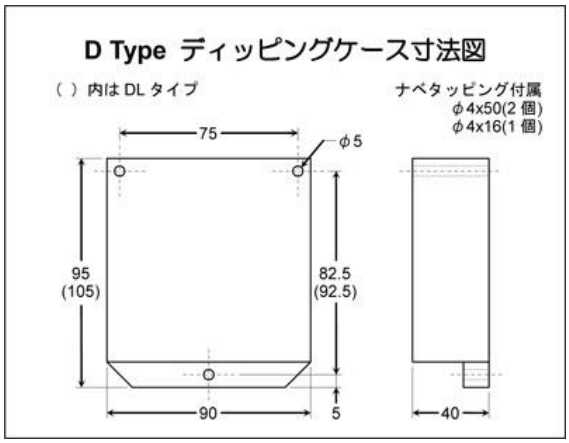
バスレフダクトのセッティングについては、低音が出過ぎる場合は、管長を数 cm 長くしてお好みに調整して下さい。（不足する場合は、反対に短くします。）また低音感の充実に伴い、キャビネットの箱鳴りによる篭り音が気になる場合があります。この場合は適宜補強や制振処理、吸音材の増量を施して下さい。制振器については、当社製 X-Damper のご使用を推奨致します。

15LBox での推奨バスレフダクト長（フレアー部も含む全長）

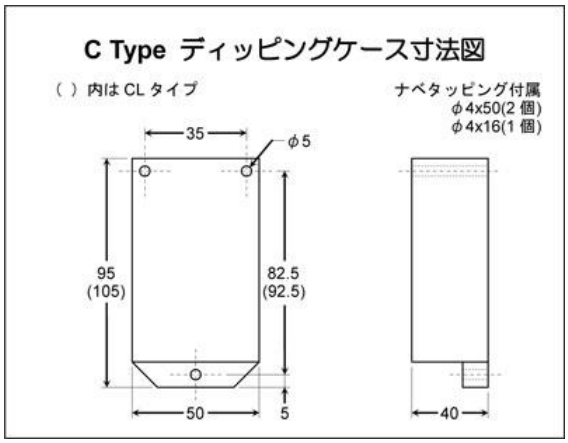
- ケブラーコーンの場合：　VP50 管-15cm
- パルプコーンの場合　：　VP50 管-15cm
- ウッドコーンの場合　：　VP50 管-19cm

取り付けについて（完成品の場合）

下図をご参考に、スピーカーBox の背面や Box 内部に取り付けて下さい。予めねじ下穴φ3mm 深さ 10mm を開けておく事を推奨します。



ウーファー用パッケージ（D タイプ）



トゥイーター用パッケージ（C タイプ）

＜ご注意＞

・ 樹脂パッケージ表面のすぐ下は電子部品になっています。絶対に穴を開けたり、削ったりしないで下さい。内部で電気的な短絡や断線が起こり、発煙やスピーカーユニットの故障、アンプの故障の原因となります。

・ 本製品は樹脂ケースになっています。ねじで固定する場合は、締め付け過ぎると破損や故障する場合があります。締め付け具合は適宜加減していただきますようにお願いします。

・ Box 内部が狭く、ねじ止め作業が出来ない場合は、ブチルテープや厚手の両面テープなどで貼り付ける事も出来ます。固着して取り外しが出来なくなる場合もありますので、取り付け場所は充分にご検討下さい。

製品仕様

クロスオーバー周波数	:	4kHz
スロープ	:	-12dB/oct
タイムアライメント	:	ウーファー/トゥイーターのバッフル面オフセット 35mm
バッフルステップ補正	:	ターンオーバー100Hz/800Hz、機種により 3 又は 4dB
肩特性調整	:	機種ごとに最適化
アッテネーター	:	-8dB（機種による）
入力インピーダンス	:	4Ω（ユニット接続状態にて）
耐入力	:	使用ユニットの耐入力を超えない事
入力配線	:	半田あげ、ケーブル長さ約 25cm
出力配線	:	ファストン端子、ケーブル長さ約 40cm
付属品	:	固定用タッピングねじ
構成部品	:	Solen フィルムコンデンサー、PARC Audio 両極性電解コンデンサー、トリニティ・コイル、酸金抵抗

※ 製品仕様は予告なく変更される場合があります。

製品保証

納品後 1 週間以内の初期不良に関して対応いたします。自作製品の性質上、取り付けや半田付け後は原則として保証対応はいたしておりません。

＜外観の美観について＞
本製品はスピーカーBox 内部に設置する事を前提とした外観仕上げとなっております。美観に関するクレームは免責とさせていただきます。

Ａ＆Ｃオーディオ

〒227-0046
神奈川県横浜市青葉区たちばな台 2-18-25
Tel.　045-567-5528
Fax.　045-962-6370
URL http://ac-audio.org/
e-mail　info@ac-audio.org